

立ち入り

福島県の帰還困難区域で開催中。「見に行けないこと」が問いかける。

禁止

止



photograph by Tsuyoshi Kishimoto

の

国際

展

美術

展

東日本大震災から四年経った二〇一五年三月一日、

福島で展覧会「Don't Follow the Wind」がはじまった。

会場は、東京電力福島第一原子力発電所周辺の帰還困難区域。

会期は、二〇XX年XX月XX日まで。

帰還困難区域の封鎖が解除されるまで、一般には「見に行くことができない展覧会」だ。

呼びかけたのは、アート集団Chim↑Pom(チンポム)。

震災が起きた二カ月後の二〇一一年五月、渋谷駅構内に設置してある岡本太郎の壁画

「明日の神話」に福島第一原発を

連想する絵を付け加えたことでも話題になった。



編集部=文
text by KOTONONE